

Geneviève Guénette



(514) 209-6760

gguenette@hotmail.ca

www.genevieveguenette.com

Illustratrice depuis plus de 35 ans ayant acquis plusieurs aptitudes artistiques et techniques dans une très grande diversité de milieux professionnels. Travaille à la pige ou en entreprise.

J'ai une expérience de direction artistique, de conception aussi bien que de réalisation de projets et j'aime particulièrement relever des défis au niveau créatif.

Compétences techniques

- Photoshop / InDesign / Premiere Pro / After Effects / Lightroom / CaptureOne / Dragonframe
- Illustration / Design graphique
- Conception Décors animation 2D / Stop-motion / Jeux interactifs
- Photographie / Photomontage / Retouche numérique
- Animation stop-motion / After Effects
- Peinture / Sculpture d'objets recyclés

Illustrations 1986 – Actuel

Conception / réalisation pour imprimés

- Affiches « Humus » long-métrage *ISCA productions* / « Journée internationale des femmes » 2010-2011-2013- 2014 / *CALACS* / « Fête des neiges » *Société du Parc Jean-Drapeau* / *FTQ*
- Livres jeunesse et adultes « Ensemble, au gré du vent » *Le Phare enfants et familles*, « La vie au temps de la covid 19 » *CIUSSS* / séries « Cléo Clic Clic » et « Lucifer mon grand-père » *La courte-échelle* / *Boréal* / *Pierre Tisseyre*

Animation 1997 – Actuel

Scénario / réalisation / animation / conception maquettes-personnages accessoires stop-motion et 2D/ post-production sur After Effects et Premiere Pro / Coloration Photoshop de décors 2d séries animées / Supervision d'équipe

- Courts-métrages Réalisation-Animation « Les triplets de Nullpa » *Imagicario*, « Et je tiens debout », / Décors-Animation « Sesame Street » d'Eva Cvijanovic / Montage-Animation « Move me » de Marjolein Dallinga / Conception Décors-Personnages « Solidaire face à l'itinérance » *Trigone Animation*
- Long métrage Réalisation-Animation du générique « Humus » de Carole Poliquin par *Isca Productions*.
- Séries d'animation jeunesse Décors 2D « Kaput et Zosky » et « The boy » *Tooncan* / « Nanook » *PRH* / « Princesse Sissi » *CinéGroupe*

Compétences humaines

- Bonne organisation du travail complexe.
- Facilité au travail d'équipe tout en étant très autonome
- Grande capacité créative
- Polyvalence avec les médiums et logiciels
- Adaptabilité à différents environnements et exigences commerciales
- Respect des délais et des budgets
- Curiosité à enrichir mes connaissances
- Bilingue Français-Anglais

Formation

- Ateliers Stop-motion *Oboro / Clyde and Henry productions / Festival de Stop motion de MTL.*
- Entrepreneuriat *Compagnie F*
- Peinture *UQAM*
- Graphisme *Cégep du Vieux Montréal*

Direction artistique 1997 - Actuel

Conception et réalisation de décors, personnages et accessoires / direction d'équipe / Photographie / Design graphique / Photomontage / Gestion d'entreprise

- **Entreprise** Conception de dessins, photos et gestion de projet. « Guili-Guili » impression sur vêtements.
- **Magazines** Photos et Photomontages d'enfants handicapés. Réalisation de magazines et d'affiches « La face cachées des étoiles » *Le Phare Enfants et Familles.*
- **Jeux interactifs** Conception décors interactifs « Kid Studio » *Tribal Nova / Conception décors « Mini-golf » Side City / Conception-Design décors- costumes « Zach et la citée sacrée » et « Mots mystères » Zaq technologies*

Art visuel 1995 - Actuel

Conception et réalisation d'œuvres artistiques / Expositions collectives et individuelles / Enseignement / Résidences / Prix

- **Sculptures collages** expositions individuelles et collectives (Québec, New York, France) et résidences (France) série « Autour du bloc »
- **Murales** « 30e comité des femmes » *SFPQ / « 10e anniversaire » et « murale tactile » Le Phare Enfants et Familles / Oracle / Uni-Select / décors série télé « Dites-moi Mr Jacquard » Isca Productions*
- **Enseignement** Artiste à l'école 2006-2016 / Ateliers de créativité au *Gésu / Chargée de cours École du meuble*
- **Prix** « Prix du jury » *Festival de courts-métrages de Boucherville / « Prix du public, du jury et des pairs » Conseil de la sculpture du QC.*

Performances et Entrevues 2006 - 2011

Entrevues Télé-Radio-Journaux / Création en direct Scène-Rue-Télé

- **Création en direct** Publicité « Chaque jour est un spectacle » *ARTV / « Nuit blanche sur tableau noir » Odace Événement / Publicités Val Nature / Festival de l'eau pure / « Connexions formelles » Crane (France) / Festival Off-court (France)*
- **Entrevues** « Vente de garage » *ARTV / « Citadins du rebut global » Télé-Québec / Journal Le Droit / Radio CIBL*